







GHOST SCHOOL

Spielfilm, 88 Min., Pakistan, Deutschland, Saudi-Arabien 2025
Regie: Seemab Gul
Urdu mit deutschen oder englischen Untertiteln

Empfohlen ab 7. Klasse I 12 Jahre

Die zehnjährige Rabia will wissen, warum ihre Schule plötzlich geschlossen wurde. Im Dorf kursieren Gerüchte um Geister und einen Fluch. Rabia zweifelt daran, macht sich selbst auf die Suche, um die Zuständigen der Schule und lokalen Behörde zu befragen. Dabei entdeckt sie wirtschaftliche Not, Machtmissbrauch, Korruption und ungleiche Bildungschancen. Der Film erzählt ruhig und eindringlich von einem mutigen jungen Mädchen, das Missstände kritisiert und für die eigene Zukunft einsteht.

Themen: Bildung, Bildungsungleichheit, Engagement, Korruption, Geschlechterrollen, Sexismus, Macht
Unterrichtsfächer: Deutsch, Sachunterricht, Ethik, Kunst, Politik, Sozialkunde

ALL MY SISTERS

Dokumentarfilm, 81 Min., Österreich, Frankreich, Deutschland, Iran 2025, Regie: Massoud Bakhshi
Farsi mit deutschen oder englischen Untertiteln oder deutsche Voice-Over-Fassung

Empfohlen ab 8. Klasse I 13 Jahre

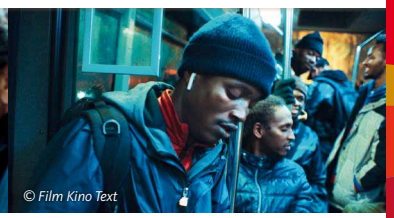
In Teheran wachsen die Schwestern Mahya und Zahra als unbeschwerte junge Mädchen auf. Nach und nach schleichen sich die vielen Einschränkungen, die ihnen die Gesellschaft und ihre traditionelle Familie auferlegen, in ihr Leben ein. Alle möglichen lustigen Dinge werden „sündhaft". Trotz der Erwartungen entwickeln sie sich zu kritischen, engagierten Studentinnen. Wird es ihrer jüngeren Schwester auch gelingen? Ihr Onkel begleitet sie 18 Jahre lang mit seiner Kamera.

Themen: Iran, Feminismus, Kunst unter Zensur, Religion, Identität, Selbstbestimmung
Unterrichtsfächer: Politik, Ethik, Religion, Sozialkunde, Deutsch, Kunst









NIÑXS – DAS LEBEN GLITZERT

Dokumentarfilm, 88 Min., Mexiko/Deutschland 2025
Regie: Kani Lapuerta
Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Empfohlen ab 8. Klasse I ab 13 Jahre

Karla wächst in einer mexikanischen Kleinstadt auf. Sie ist trans* und findet über die Jahre heraus, was das für sie bedeutet. Mit ihren Freund*innen und Eltern denkt sie über Geschlechterrollen nach, macht Videos auf Social Media und hat kreative Strategien gegen Diskriminierung. Überhaupt entscheidet sie mit, wie die Geschichte ihres Aufwachsens und ihrer Transition im Film gezeigt und erzählt werden sollen – hier wird kunstvoll auch das Filmemachen selbst reflektiert. Nahbar und humorvoll regt der Film Gespräche über Geschlechtervielfalt aus einer globalen Perspektive an.

Themen: Geschlechterrollen und -vielfalt, Identität, Solidarität, trans* Lebensrealitäten, Diskriminierung, Social Media, Storytelling
Unterrichtsfächer: Sozialkunde, Spanisch, Deutsch, Ethik, Politik, Geschichte, Philosophie, fächerübergreifend: Erziehung zur sexuellen Selbstbestimmung

SOULEYMANS GESCHICHTE

Spielfilm, 94 Min., Frankreich 2024
Regie: Boris Lojkine
Französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Empfohlen ab 9. Klasse I ab 14 Jahre

Der junge Guineer Souleyman arbeitet in Paris als Fahrradkurier für Essenslieferdienste. Er kämpft unter den prekären, menschenunwürdigen Bedingungen ums Überleben. Während er nachts im Obdachlosenheim schläft und kaum genug Geld verdient, bleiben ihm nur noch 48 Stunden bis zu seinem entscheidenden Asylinterview, das über seine Zukunft in Frankreich bzw. Europa entscheidet. Der Film zeichnet ein realistisches und hochspannendes Bild von Migration, Flucht und Ausbeutung in der modernen Gig Economy.

Themen: Flucht, Asyl, Rassismus, Klassismus, Ausbeutung, Arbeit, Gig Economy, Migrationsgesellschaft, Menschenrechte
Unterrichtsfächer: Französisch, Deutsch, Politik, Wirtschaft, Ethik, Sozialkunde, Kunst

SCHULKINO WOCHEN

17Ziele
Kino für eine bessere Welt



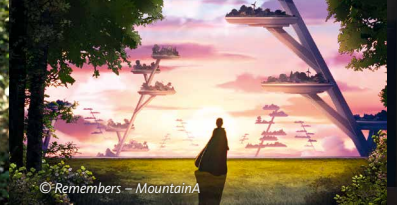
FILMPROGRAMM FRÜHJAHR 2027
zu den Zielen für nachhaltige Entwicklung

ZIELE FÜR NACHHALTIGE ENTWICKLUNG

Tu Du's auf 17Ziele.de









CHECKER TOBI 3 – DIE HEIMLICHE HERRSCHERIN DER ERDE

Dokumentarfilm, 97 Min., Deutschland 2025
Regie: Antonia Simm

Empfohlen ab 3. Klasse | 8 Jahre

Checker Tobi stößt mit Marina auf eine Rätselfrage aus ihrer Kindheit: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich? Auf der Suche nach der Antwort reist Tobi zur faszinierenden Flora und Fauna Madagaskars, in die Permafrostregion Spitzbergen und zu den geheimnisvollen Spuren der Maya in Mexiko. Dabei erkennt er mit Hilfe vieler Freund*innen und seines achtjährigen Ichs: Gesunde Böden sind Grundlage für Leben, Klima- und Ressourcenschutz – und es ist Zeit, unserer Verantwortung für eine nachhaltige Zukunft nachzukommen.

Themen: Natur und Tiere, Erde, Böden, Ressourcen, Ökologie, Artenvielfalt, Aufforstung, Ernährungssicherheit, Archäologie, Zeit, Klimawandel, Umweltschutz, Afrika, Arktis, Lateinamerika, Europa
Unterrichtsfächer: Sachkunde, NaWi, Erdkunde, Lebenskunde/Ethik, Biologie, Umwelterziehung, Bildung für nachhaltige Entwicklung

ARCO – EINE FANTASTISCHE REISE DURCH DIE ZEITEN

Animationsfilm, 88 Min., Frankreich 2025
Regie: Ugo Bienvenu

Empfohlen ab 5. Klasse | 10 Jahre

Der zehnjährige Arco lebt in einer fernen Zukunft, in der Menschen fliegen und durch die Zeit reisen können. Sein Zuhause ist über den Wolken, da die Erde durch Klimakrisen unbewohnbar wurde. Als er sich heimlich zu einem ersten eigenen Flug aufmacht, verliert er die Kontrolle und landet im Jahr 2075, zurück in einer Zeit der Klimakrisen auf der Erde. Dort trifft er auf die gleichaltrige Iris, die Hologramme ihrer Eltern und ihren Hausroboter. Gemeinsam versuchen sie, Arco wieder nach Hause zu bringen. Der fantasievolle Animationsfilm aktiviert die junge Generation, selbst zu handeln und die Zukunft klimaresilient zu gestalten.

Themen: Zukunft, Verantwortung, Umwelt, Klimakrise, Klimaresilienz, Technologie, Freundschaft, Architektur
Unterrichtsfächer: Deutsch, Sachunterricht, Ethik/Lebenskunde, Kunst, Politik, Sozialkunde, Bildung für nachhaltige Entwicklung









PLITSCH PLATSCH FOREVER!

Spielfilm, 87 Min., Schweiz 2026
Regie: Natascha Beller

Empfohlen ab 3. Klasse I 8 Jahre

Das Freibad soll für immer geschlossen werden und Polas beste Freundin Polly nach Kanada umziehen! Also entschließt sich Pola, mit Hilfe der anderen Kinder im Ort das Freibad zu retten und Polly zurückzuholen. Zuerst versuchen sie, mit gefährdeten Pflanzen zu argumentieren. Mit viel Überzeugungskraft gewinnen sie schließlich die Stadtpräsidentin für ihr Vorhaben eines Öko-Bads und rufen eine Unterschriftensammlung ins Leben. Das mitreißende Sommerferienabenteuer ermutigt junges Engagement und Teilhabe rund um Jugendkultur, Freizeitorte und Nachhaltigkeit in der Lokalpolitik.

Themen: Freundschaft, Demokratie, Verantwortung, Zusammenhalt, Engagement, Nachhaltigkeit, Kinderrechte, Lokalpolitik
Unterrichtsfächer: Deutsch, Sachunterricht, Ethik/Lebenskunde, Kunst, Musik

FUTURE COUNCIL – KOMM AN BORD

Dokumentarfilm, 85 Min., Australien 2024
Regie: Damon Gameau
Deutsche Voice-Over-Fassung oder Englisch mit deutschen Untertiteln

Empfohlen ab 6. Klasse | 11 Jahre

Auf der ganzen Welt engagieren sich junge Menschen für Klimaschutz. Acht von ihnen reisen durch Europa und konfrontieren Entscheidungsträger*innen der mächtigsten internationalen Konzerne. Sie diskutieren – und gründen einen Zukunftsrat. Der inspirierende Dokumentarfilm zeigt, was passiert, wenn die nächste Generation nicht mehr nur vor der Tür protestiert, sondern direkt im Konferenzraum Platz nimmt.

Themen: Umweltschutz, Mitbestimmung, Aktivismus, Ökologie, Kapitalismus, Wirtschaft, Nachhaltigkeit, Konsum
Unterrichtsfächer: Erdkunde, Politik, Sozialkunde, Ethik/Lebenskunde, Deutsch, Wirtschaft, Bildung für nachhaltige Entwicklung

17Ziele

Kino für eine bessere Welt

Frieden und Stärkung der Demokratie, Bekämpfung von Armut und Ungleichheit, Engagement gegen Diskriminierung, Maßnahmen zum Klima- und Artenschutz – all diese Themen hängen miteinander zusammen und sind zentral für eine nachhaltige Entwicklung hin zu einer lebenswerteren Welt. Das Filmprogramm „17 Ziele – Kino für eine bessere Welt" beschäftigt sich mit den Zielen für nachhaltige Entwicklung, mit dem Ist-Zustand, hinterfragt kritisch, inspiriert und gibt Anregungen zur Auseinandersetzung.

Die nachhaltigen Entwicklungsziele können nur gelingen, wenn alle mitmachen. Jede*r Einzelne von uns kann etwas tun. Ob im Verein, in der Schule oder in der Stadt: überall besteht die Möglichkeit, sich für mehr Nachhaltigkeit, Gleichberechtigung und Mitbestimmung zu engagieren.

Taten sind jetzt gefragt!

Tu Du's auf 17Ziele.de

Ein Angebot von
VISION KINO
Netzwerk für Film und Medienkompetenz
visionkino.de/schulkinowochen/17-ziele

ZIELE FÜR NACHHALTIGE ENTWICKLUNG
Tu Du's auf 17Ziele.de
www.17ziele.de

Gefördert durch
ENGAGEMENT GLOBAL

Mit Mitteln des
Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

www.blauer-engel.de/uz195
• ressourcenschonend und umweltfreundlich hergestellt
• emissionsarm gedruckt
DE-UZ 195
• aus 100 % Altpapier

Für den Inhalt dieser Publikation ist allein Vision Kino gGmbH verantwortlich; die hier dargestellten Positionen geben nicht den Standpunkt von Engagement Global oder des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung wieder.

www.tack-design.de