

[ online ]

SICHTUNGSINFORMATIONEN · BEZUGSQUELLEN



## ONLINE ERSATZPROGRAMM DER SCHULKINOWOCHEN NIEDERSACHSEN

31.5. – 25.06.2021

Das Online Angebot ist ein reduziertes Programm für die Nutzung in der Schule und im Homeschooling. Es stehen nicht alle und auch nicht dieselben Filme zur Verfügung, die Sie im Kino hätten sehen können. Zu den Filmen bieten wir pädagogische Materialien an, zu einigen Filmen stehen digitale Videoeinführungen oder Gespräche mit den Regisseur\*innen zur Verfügung.

Für alle Filme brauchen Sie eine leistungsfähige Internetverbindung und einen passwortgeschützten Link. Den Link und das Passwort erhalten Sie mit Ihrer Anmeldung. Einige Filme sind landesweit kostenfrei zu sehen, Links und Passworte dazu finden Sie in der rechten Spalte. Das betrifft einige Filme des Bundesverbands Jugend und Film und die Mediathek der Bundeszentrale für politische Bildung. Auch über das Merlin-Portal sind Filme kostenfrei zu sehen. Bitte melden Sie sich hier mit Ihrem Schulzugang an. Über die Kreismedienzentren können Sie ebenfalls Filme kostenfrei sehen. Das trifft aber nur zu, wenn Ihre Schule am Standort des Medienzentrums ist.

Weitere Filme können Sie zu einem ermäßigten Preis sehen, meist abhängig von der Anzahl Ihrer Schülerinnen und Schüler. Bitte buchen Sie den Film dann über die angegebene Kontaktadresse. Sie erhalten Link und Passwort in diesen Fällen von den Anbietern. Bitte geben Sie bei der Buchung den Namen der Schule, Anzahl der Zuschauer\*innen, die Rechnungsadresse und den Streamingtag an.

Alle weiteren Angaben entnehmen Sie bitte jeweils der rechten Spalte.



## SORRY WE MISSED YOU

Großbritannien, Frankreich, Belgien 2019

Ken Loach

9. - 13. Klasse / Ab 14 Jahre / FSK 12 / 101 Min.

Bei Ricky und Abby, die mit ihren zwei Kindern in Newcastle leben, reicht das Geld hinten und vorne nicht. Während Abby als Altenpflegerin arbeitet, schlägt sich Ricky mit Gelegenheitsjobs durch. Getrieben durch die Sehnsucht nach einer gesicherten Wohnsituation und von der Tilgung ihrer Schulden nimmt Ricky einen gut bezahlten, aber harten „Null-Stunden“-Jobs (schein-)selbstständiger Kurierfahrer an, wofür die Familie einiges opfern muss. Damit sich Ricky den Lieferwagen leisten kann verkauft Abby ihr Auto. Das braucht sie eigentlich für ihre Arbeit als Altenpflegerin. Durch die zeitraubenden Busfahrten und Rickys teilweise 14-stündigen Arbeitstage kommen die Familienabende leider immer wieder zu kurz. Zudem wird das Verhalten von Sohn Seb, einem rebellischen Teenager, immer auffälliger und problematischer.

**THEMEN** Arbeit, Werte, Familie, Zusammenhalt, Ausbeutung, Globalisierung, Kapitalismus, Wirtschaft, Individuum, Gesellschaft, Politik  
**FÄCHER** Englisch, Deutsch, Politik, Sozialkunde, Wirtschaft, Technik, Berufsorientierung

8 MENSCHENWÜRDIGE ARBEIT UND WIRTSCHAFTSWACHSTUM

10 WENIGER UNGLEICHHEITEN

12 NACHHALTIGE/R KONSUM UND PRODUKTION

#17Ziele



## ANLEITUNG ZUM STREAMING / AUSLEIHEN IHRES FILMS

Informieren Sie sich, ob Sie den Film als DVD oder Stream über Ihr lokales Medienzentrum mit Vorführrecht erhalten können. Alternativ können Sie den Film über den nichtgewerblichen Anbieter „Katholisches Filmwerk“ kostenpflichtig beziehen. Sie erhalten den Film mit der notwendigen Vorführlizenz für Ihre Schule entweder als:

**a. DVD** zur Ausleihe: 89,00 € inkl. MwSt. und Versand i.d.R. innerhalb von 4 Werktagen.

**Buchung unter/bei:** info@filmwerk.de

oder als:

**b. Streaming-Link** mit Vorführrecht (EDU-Link mit EDU-ID): Die Kosten betragen 2,50 € inkl. MwSt. pro Schüler\*in. Ab 20 Schüler\*innen betragen die Kosten 2,00 €.

**Buchung unter/bei:** rene.ruppert@filmwerk.de

Im Falle des Homeschoolings können der EDU-Link mit EDU-ID auch an die Schüler\*innen für die Sichtung zu Hause weitergegeben werden. Der Zugang ist auf vier Wochen begrenzt.